


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		


УТВЕРЖДЕНО
 на заседании Педагогического совета
 Музыкального училища им. Г.И.Шадриной
 протокол № 15 от 16 мая 2023 г.
 Директор Музыкального училища им.Г.И.Шадриной
 / Н.И. Еналиева/
 «16» мая 2023 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

ГИА	«Исполнение сольной программы» (Защита выпускной квалификационной работы) «Камерный ансамбль и квартетный класс» (Государственный экзамен МДК 01.02) «Педагогическая деятельность» (Государственный экзамен ПМ02)
ПЦК	Оркестровые струнные инструменты
	ОСИ

Специальность: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)

Направленность: Оркестровые струнные инструменты

Форма обучения очная

Дата введения программы в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2023 г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», протокол № 11 от 13.05 2024 г.


Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», протокол № _____ от _____ 20__ г.


Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Дегтярева Тамара Андреевна	преподаватель
Доронин Владимир Васильевич	преподаватель
Арешина Наталья Евгеньевна	преподаватель

СОГЛАСОВАНО
Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»

 / Дегтярева Т.А.

12 мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1.1. Цель государственной итоговой аттестации

Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструмента Оркестровые струнные инструменты.

1.2. Место государственной итоговой аттестации в структуре ППСЗ

Государственная итоговая аттестация является обязательной и завершает освоение образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструмента Оркестровые струнные инструменты.

1.3. Требования к результатам государственной итоговой аттестации

Выпускник, успешно прошедший государственную итоговую аттестацию, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.


ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК.2.1 Осуществлять педагогическую и учебно- методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждения СПО

ПК.2.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.


ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК.2.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

ПК.2.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2. СТРУКТУРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Объем и формы государственной итоговой аттестации - 144 часа (4 недели)

Формы государственной итоговой аттестации	Объем часов
Подготовка выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	36
Защита выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	36
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу Камерный ансамбль и квартетный класс	36
Государственный экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность	36

2.2. Формы государственной итоговой аттестации

Формами государственной итоговой аттестации по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструмента Оркестровые духовые и ударные инструменты являются защита выпускной квалификационной работы и государственные экзамены.

Государственные экзамены определяют уровень освоения обучающимися материала, предусмотренного учебным планом, охватывают содержание профессионального модуля "Педагогическая деятельность", междисциплинарного курса «Камерный ансамбль и квартетный класс» (профессионального модуля "Исполнительская деятельность")


Выпускная квалификационная работа направлена на систематизацию и закрепление знаний и умений выпускника по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструмента Оркестровые струнные инструменты, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Программа выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Темы выпускных квалификационных работ рассматриваются на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», обсуждаются на заседании педагогического совета музыкального училища им. Г. И. Шадринной.

Для подготовки выпускной квалификационной работы назначается руководитель.

Закрепление за студентами тем (программ) выпускных квалификационных работ, назначение руководителей осуществляется приказом ректора УлГУ.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

Программа государственной итоговой аттестации, методика оценивания результатов, требования к выпускным квалификационным работам, задания и продолжительность государственных экзаменов обсуждаются на заседании ПЦК " Оркестровые струнные инструменты " и утверждаются на заседании Педагогического совета музыкального училища им. Г. И. Шадринной.

2.3. Содержание государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает:

- 1) Государственные экзамены:
 - по междисциплинарному курсу Камерный ансамбль и квартетный класс;
 - по профессиональному модулю Педагогическая деятельность;
- 2) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Исполнение сольной программы».

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу Камерный ансамбль и квартетный класс демонстрируют знания и умения обучающегося по данному МДК.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» включает в себя: ответы на вопросы (билеты) по темам методики и педагогики, теории, истории и практики музыкального искусства, в том числе музыкального исполнительства, демонстрирует знания обучающегося различных методик преподавания игры на инструменте и умения применять их на практике.

Программа выпускной квалификационной работы (дипломной работы) «Исполнение сольной программы» соответствует содержанию профессионального модуля Исполнительская деятельность, обсуждается и утверждается на заседании ПЦК

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу

Камерный ансамбль и квартетный класс

Исполняется любая соната или сонатина любого стиля достаточного уровня сложности. Произведения циклической формы исполняются целиком. В некоторых случаях (невысокий уровень музыкально-технической подготовки учащихся, произведение повышенной трудности) возможно исполнение отдельных частей.

Дисциплина «Квартетный класс» сдается в классном порядке. Результат выступления студентов учитывается на гос.экзамене при выставлении общей оценки по МДК 01.02.

Примерные программы государственного экзамена по междисциплинарному курсу Камерный ансамбль и квартетный класс:

Вариант 1.

Григ Э. Соната №1 для скрипки и фортепиано


Вариант 2.

Мендельсон Ф. Соната до минор ч 1 для альты и фортепиано

Вариант 3.

Капп Э. Соната для виолончели и фортепиано.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» позволяет проконтролировать и оценить теоретические знания студента

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

по педагогической подготовке. Экзамен включает в себя: ответы на вопросы (билеты) по темам методики и педагогики.

Примерные вопросы:

1. Первые уроки с начинающими.
2. Постановка правой руки. Способ держания смычка.
3. Основные принципы постановки левой руки.
4. Штрихи. Приёмы исполнения различных штрихов.
5. Аппликатура. Флажолеты.
6. Методика проведения приёмных испытаний.
7. Направление работы в старших классах

Программа выпускной квалификационной работы (дипломной работы) –
«Исполнение сольной программы».

В программу выпускной квалификационной работы класса скрипки, альты, виолончели должны быть включены:

1. Одна-две части из сюит или сонат Баха И.С.
2. Соната или одна-две части концерта.
3. Две разнохарактерных пьесы.

скрипка


1. И. С. Бах. Соната для скрипки соло a-moll, 3 и 4 ч.
С. Прокофьев. Концерт № 2, 1ч.
Г. Венявский. Полонез D-dur
Р. Вагнер. Листок из альбома
2. И. С. Бах. Партита для скрипки соло d-moll, 1 и 2 ч.
Г. Конюс. Концерт
П. Чайковский. «Размышление»

альт

1. И. С. Бах. Прелюдия, сарабанда, жига из сюиты C-dur
У. Уолтон. Концерт, 1ч.
С. Прокофьев. Две пьесы из балета «Ромео и Джульетта». Обработка В. Борисовского.
2. И. С. Бах. Прелюдия, аллеманда из сюиты d-moll
П. Хиндемит. Концерт № 3, 1ч.
С. Рахманинов. Мелодия
Г. Киркор. Рондо

виолончель

1. И. С. Бах. Сарабанда, куранта, жига из сюиты C-dur
К. Сен-Санс. Концерт
С. Прокофьев. Адажио из балета «Золушка»
К. Давыдов. «У фонтана»

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

2. И. С. Бах. Прелюдия, сарабанда, куранта, из сюиты d-moll
 Д. Шостакович. Концерт, 1ч.
 С. Рахманинов. Вокализ
 Д. Поппер. «Прялка»

В программу выпускной квалификационной работы класса контрабаса должны быть включены:

1. Произведение крупной формы (ч. I или чч. II—III концерта или сонаты)
2. Две пьесы (одна из них виртуозного характера)

Примерные программы
контрабас


1. Д. Эклс. Соната, 1, 2 ч.
 В. Пихель. Концерт, 1ч.
 В. Панин. Токката

2. Д. Боттезини. Концерт h-moll, 1ч.
 И. Шпергер. Соната, 1ч.
 А. Скрябин. Этюд


3. РЕЗУЛЬТАТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

При прохождении государственной итоговой аттестации обучающийся должен продемонстрировать следующие умения и знания:

Формы государственной итоговой аттестации	Знать	Уметь
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу Камерный ансамбль и квартетный класс	<ul style="list-style-type: none"> - ансамблевый репертуар для различных камерных составов; - художественно-исполнительские возможности инструмента; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - профессиональную терминологию; - особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общим репетиций; 	<ul style="list-style-type: none"> - читать с листа и транспонировать музыкальные произведения; - использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - пользоваться специальной литературой; - слышать все партии в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

		ансамблях различных составов; - согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;
Государственный экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; - требования к личности педагога; - основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом; - творческие и педагогические исполнительские школы; - современные методики обучения игре на инструменте; - педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств; - профессиональную терминологию; - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - пользоваться специальной литературой; - делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося
Защита выпускной квалификационной работы – Исполнение сольной программы	<ul style="list-style-type: none"> - сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры; - художественно-исполнительские возможности 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

	инструмента; - основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте; - закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; - профессиональную терминологию;	концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - пользоваться специальной литературой;
--	--	--

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы Государственной итоговой аттестации имеются:

- учебный класс для групповых и индивидуальных занятий, для проведения оркестровых и ансамблевых занятий, для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием (№25). Укомплектован: Рояль, зеркало. Шкаф (2 шт).


– концертный зал. Учебный класс для проведения оркестровых и ансамблевых занятий, для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием Укомплектован: зал оборудован креслами. 50 стульев для хора на сцене. Рояль (2шт), гусли (2шт), акустические колонки, микшерный пульт. Комплект мультимедийного оборудования: экран, ноутбук, проектор. Акустические мониторы (2 шт) Программное обеспечение: Windows 10.

- кабинет музыкально-теоретических дисциплин, музыкальной литературы, учебный класс для проведения оркестровых и ансамблевых занятий, для групповых и индивидуальных занятий. Малый концертный зал. Укомплектован ученической мебелью и доской. Телевизор, музыкальный центр, рояль, пианино, компьютер, MP3- проигрыватель, проигрыватель виниловых дисков, DVD. Шкаф (2шт)

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет. (№19). Укомплектована ученической мебелью. Компьютер (3 шт) с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС. Принтер. Шкаф (3 шт). Программное обеспечение: Windows 10.

- кабинет музыкально-теоретических дисциплин. Помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал) (№20). Укомплектован ученической мебелью и доской. Телевизор, проигрыватель, магнитола, диски, пластинки, видеотека, фортепиано, синтезатор(2шт), видеоманитофоны (2шт), фотоаппарат, видеокамера, DVD, пульт прибора DMX маракасы (2шт), гусли звончатые, микрофоны, магнитофоны(3шт), музыкальные центры (6шт), напольный гитарный процессор, диктофоны (2шт), усилитель минидека, гитарный процессор, DVD рекордер, метроном. Компьютер (2шт). Шкаф (3 шт).

- помещение для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. (№36). Пюпитр (45шт), Флейта (5шт), скрипка, саксофон (6шт), балалайка (7шт), домра

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

(9шт), аккордеон (9 шт), альт-саксофон (3шт) , баритон , баян(17 шт), кларнет (3шт), контрабас (2шт), колокольчики , тромбон (3шт), туба (3 шт), труба (8шт), электрогитара, валторна (2шт), гитара (6 шт), комплект тарелок, гобой, маршевые тарелки (2шт), тарелка (2шт), гармонь, акустическая система, альт (2шт), большой барабан (2шт), виолончель, литавры (2шт), рожок английский, комбо для акустической гитары, барабан малый, беговая дорожка, велотрена

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение(ГИА ОСИ 2023)

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:


1. Берлянич, М. М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество : учебное пособие для спо / М. М. Берлянич. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6083-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154625>
2. Погорелова, Л. К. Камерно-инструментальная музыка: история, методика, исполнительство : учебное пособие / Л. К. Погорелова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 380 с. — ISBN 978-5-507-45179-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265400>

Дополнительные источники:

1. Бах, И. С. Сонаты и партиты для скрипки соло : ноты / И. С. Бах ; под редакцией К. Г. Мостраса. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4980-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131227>
2. Кайзер, Г. Э. 36 элементарных прогрессивных этюдов для скрипки. Соч. 20 / Г. Э. Кайзер. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46453-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312185>
3. Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5. Скрипка : ноты / А. Корелли. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44465-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245432>

Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. — Москва -2023г. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва-2023г. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Науцтехлитиздат". - Москва-2023г. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методические:

1. Дегтярева Т. А. Методические рекомендации по организации подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в рамках Государственной итоговой аттестации обучающихся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые струнные инструменты) 4 курса очной формы обучения / Т. А. Дегтярева; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск :УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 305 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5247>

Согласованно:

Вед.библиотекарь ООП / Жукова Н.Н. /  10.05.2023г.

Должность сотрудника НБ

Ф.И.О.

подпись

дата

Информационные справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:

1. Электронно-библиотечные системы:

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.


1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс
Система «Антиплагиат.ВУЗ»
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»
ОС Microsoft Windows
Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В.
Должность сотрудника УИТТ ФИО


подпись


10.05.2023
дата

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Государственная экзаменационная комиссия

Для проведения государственной итоговой аттестации создается государственная экзаменационная комиссия. В состав государственной экзаменационной комиссии входят:

- председатель комиссии - руководитель или заместитель руководителя организации, осуществляющей образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники;
- заместитель председателя - директор музыкального училища им. Г. И. Шадриной
- члены комиссии: представители работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

деятельности, к которой готовятся выпускники, председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты».

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируются.

Протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии, хранятся в архиве УлГУ.

После окончания государственной итоговой аттестации председатель государственной экзаменационной комиссии составляет ежегодный отчет о работе государственной экзаменационной комиссии.

Решение государственной экзаменационной комиссии о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим государственную итоговую аттестацию, и выдаче документа об образовании принимается на последнем заседании ГЭК.

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации.

5.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструмента Оркестровые струнные инструменты.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.


Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации, определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии.

5.3. Специальные условия для проведения государственной итоговой аттестации для обучающихся с ОВЗ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Обучающиеся или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации, подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.


5.4. Права обучающихся, не прошедших государственную итоговую аттестацию

Обучающиеся, не прошедшие государственную итоговую аттестацию по уважительной причине, имеют возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из музыкального училища им. Г. И. Шадринной.

Дополнительные заседания государственной экзаменационной комиссии организуются в установленные сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации обучающийся, не прошедший государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получивший неудовлетворительную оценку, восстанавливается на период времени,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

предусмотренный календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструмента Оркестровые струнные инструменты.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации назначается не более двух раз.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве УлГУ.

5.5. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам государственной аттестации обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами.

Апелляция подается лично обучающимся или родителями (законными представителями) в апелляционную комиссию.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.


Обучающийся (законный представитель), подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия выносит одно из решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и/или не повлияли на результат государственной итоговой аттестации;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации. В таком случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу, протокол заседания государственной экзаменационной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию обучающегося.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председателя на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве УлГУ.

Разработчик 
подпись

преподаватель
должность

Доронин В.В.
ФИО

Разработчик 
подпись


преподаватель
должность

Дегтярева Т.А.
ФИО

Разработчик 
подпись


преподаватель
должность

Аршина Н.Е.
ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК	Подпись	Дата
1.	Внесение изменений в п. 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение (Приложение 1)	Дегтярева Т.А.		13.05.2024
	Разработчик  подпись	преподаватель должность		Арешина Н.Е. ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

Приложение 1

2024-2025 уч. год

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение (2024)

Перечень рекомендуемых учебных изданий:


Основные источники:

3. Берлянич, М. М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество : учебное пособие / М. М. Берлянич. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-4791-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127051>
4. Погорелова, Л. К. Камерно-инструментальная музыка: история, методика, исполнительство : учебное пособие / Л. К. Погорелова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 380 с. — ISBN 978-5-507-45179-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265400>

Дополнительные источники:

4. Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5. Клавир и Скрипка : ноты / А. Корелли. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44464-9/ 978-5-507-44465-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245429>
2. Кайзер, Г. Э. 36 элементарных прогрессивных этюдов для скрипки. Соч. 20 / Г. Э. Кайзер. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46453-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312185>
6. Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5. Скрипка : ноты / А. Корелли. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44465-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245432>

Периодические издания:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Программа Государственной итоговой аттестации		

1. **Музыкальная академия** : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 2024. - ISSN 0869-4516.
2. **Музыкальная жизнь** : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 2024. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. **Музыкальное искусство и образование** = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2024. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. **Нотный альбом** / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2024. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. **Старинная музыка** / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2024. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810.

Учебно-методические:

1. Дегтярева Т. А. Методические рекомендации по организации подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в рамках Государственной итоговой аттестации обучающихся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые струнные инструменты) 4 курса очной формы обучения / Т. А. Дегтярева; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск :УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 305 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5247>

Согласовано:

Вед. специалист ООП
должность

Долгова И.А.
ФИО



24.04.24

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

